

Avis de Soutenance

Madame Anne-Yvonne CROLA

Spécialité : Histoire civilisations, archéologies et arts des mondes
anciens et médiévaux

Soutiendra publiquement ses travaux de thèse intitulés

« **Lieux d'exécution et espaces de la mort pénale en Aquitaine médiévale et moderne
(XIII-XVIIIe siècle)** »

dirigés par Monsieur Pierre Prétou et Martine CHARAGEAT

Soutenance prévue le lundi 16 décembre 2024 à 14h00

Lieu : Université La Rochelle
Lettres Langues Arts et Sciences Humaines
Parvis Fernand Braudel 17000 La Rochelle
Salle : B0002

Composition du jury :

M. Pierre PRETOU, Université de La Rochelle - Directeur de thèse
M. Michel BOCHACA, Université La Rochelle - Examineur
Mme Isabelle CARTRON, Université de Bordeaux Montaigne - Rapporteur
M. Mathieu VIVAS, Université de Lille - Examineur
Mme Martine CHARAGEAT, Université Bordeaux Montaigne - Examinatrice
**Mme Véronique BEAULANDE-BARRAUD, Université Grenoble Alpes
-Rapporteur**

Résumé :

Réflexion globale sur les lieux d'exécution et les espaces de la mort pénale en Aquitaine médiévale et moderne, cette recherche doctorale vise l'identification et la compréhension des dynamiques liées aux structures, infrastructures, lieux et espaces de la justice pénale des temps anciens. Ce travail propose ainsi une étude interdisciplinaire des gibets, des lieux de supplice, des lieux de décapitation, etc., par le biais des sources écrites, iconographiques, archéologiques et topographiques. Dans une dialectique proxémique, il relie la question de ces espaces de Justice aux communautés les ayant exploités, mues par leurs officiers judiciaires. Il propose ici de questionner la justice pénale en étudiant les différentes géographies qui dynamisent la nature, la fonction, l'implantation et l'utilisation de ces lieux de répression judiciaire, et plus particulièrement des places d'exécution et de pendaison. Ce travail doctoral récolte donc pour la première fois des données permettant de localiser ces espaces réprouvés dans les communes d'Aquitaine ainsi renseignées sur leur patrimoine, mais il dresse également un état des lieux des problématiques inhérentes au sujet, en reliant les équipements à leur environnement spatial et sociopolitique, tout en développant une enquête adaptée aux recherches archéologiques futures sur ces sites, et ainsi à poser des bases méthodologiques pour la reconstitution de ce patrimoine sombre et oublié.