

Laurence Tranoy

Curriculum vitae

Informations personnelles

Née le 27 juin 1961
19, rue Renaudin
17 300 Rochefort
06 15 28 95 05

Coordonnées professionnelles

La Rochelle Université
Département SHS
1, Parvis Fernand-Braudel
17042 La Rochelle Cedex 1
Bureau D002.
Tel : 05 46 45 68 33
ltranoy@univ-lr.fr



Formation

1995 Doctorat d'histoire soutenu à l'Université d'Aix-Marseille 1, sujet : « *Recherches sur les nécropoles antiques de Lyon. L'acquis des fouilles récentes de La Favorite et du Quai Arloing* », sous la direction de Jean GUYON.

Parcours professionnel

1996 Participation à une mission à Carthage, sur le site des "villae romaines" ; Responsables Jean-Pierre DARMON, Catherine BALMELLE (CNRS).
1994 – 1996 Attaché Temporaire d'Enseignement et de Recherche à l'Université de La Rochelle
1993 – 1994 Attaché Temporaire d'Enseignement et de Recherche à l'Université de Saint-Etienne
1987 – 1997 Participation à cinq campagnes de fouilles de l'Ecole française de Rome sur le Palatin (Vigna Barberini) sous la direction de Françoise VILLEDIEU (CNRS).
1983-1995 Responsable de fouilles et d'études archéologiques à Lyon, principalement en contexte funéraire antique.

Activités professionnelles

Maîtresse de conférences en Histoire ancienne depuis 1996 à l'Université de La Rochelle.
Section 21 du CNU. Hors Classe depuis 2011. Ech. exceptionnel depuis le 1/09/2023.

Implication dans des structures de recherche

- membre du laboratoire LIENSs depuis 2012 (Littoral Environnement et Sociétés - UMR 7266), Equipe ESTRAN, Espaces Sociétés Territoires Anciens et Nouveaux.
- chercheuse associée au laboratoire ArAr depuis 2017 (Archéologie et Archéométrie - UMR 5138), Equipe 1 : Ville et territoire.
- membre du Projet Collectif de Recherches (PCR) « Atlas de Lyon antique » depuis 2003.
- membre du GIS Histoire maritime depuis 2014

Tâches collectives et Administration au sein de l'université :

- **Responsable de master 2 :**
 - Depuis 2022 : création du parcours MEPAT du master Histoire (Mémoires, Patrimoines, Territoires)
- **Relations Internationales :**
 - De 2018 à 2022 : Référente Relations Internationales du département SHS
- **Direction du Département :**
 - 2014-2017: Directrice élue du Département Sciences Humaines et Sociales
 - 1998-1999 : Directrice élue du Département Sciences Humaines et Sociales
- **Direction des études :**
 - 2018-2021 : Directrice des études des L2 Histoire
 - 2007-2014 : Directrice des Etudes des L2 et L3 Histoire
- **Directrice de Diplôme Universitaire :**
 - de 2014 à 2022 : DU « Histoire de l'art et archéologie »
- **Conseil d'UFR :**
 - 2013-2019 : membre élue du conseil d'UFR
 - 1998-2002 : membre élue du conseil d'UFR
- **Commissions de spécialistes puis comités de sélection :**
 - 1998-2014 : membre de commissions des spécialistes (La Rochelle, Bordeaux 3, Nantes) puis de comités de sélection (La Rochelle, Bordeaux 3, Nantes).

Thèmes de recherche :

- Pratiques et espaces funéraires
- Urbanisme antique
- Architecture publique antique
- Espaces portuaires antiques
- Villes antiques littorales
- Histoire et Cinéma

Travaux en cours :

- Plusieurs publications sur le site de Barzan (17)
- Espaces funéraires antiques de Lyon – publication du site de La Favorite.
- Vol. III - Atlas topographique de Lyon : quartiers suburbains
- Etude de la ville antique de *Thapsus* (Tunisie)

Programmes de recherche :

- Coordinatrice du consortium *Thapsus* à partir de 2019 (Institut National du Patrimoine – Tunisie, LIENSs – La Rochelle Université, Université, Casa de Velázquez - Madrid, École de française de Rome)
- Directrice du Projet Collectif de Recherche (PCR) « BaLiZ – Barzan Littoral Zones portuaires » de 2011 à 2015
- Membre du PCR Atlas topographique de *Lugdunum*

Résumé de l'activité scientifique

Inscrits au cœur des recherches sur l'Occident romain, mes travaux sont engagés dans plusieurs axes.

1. Les pratiques funéraires

Le premier concerne les pratiques funéraires durant l'Antiquité (II^e siècle av. – J.-C.- IV^e siècle ap. J.-C.). La nécessité de définir une archéologie funéraire de l'Antiquité a provoqué l'émergence d'une équipe pluridisciplinaire composée d'historiens, d'archéologues, d'anthropologues. Cette collaboration, nourrie par plusieurs formations disciplinaires, a permis d'aborder la question des pratiques et des espaces funéraires dans des perspectives larges. L'aboutissement de cette démarche, au-delà des publications d'articles ou de chapitres de synthèse, est la parution d'un volume thématique publié par *Gallia* en 2009. Cette étude, d'une ampleur inédite, rassemble et analyse toute la connaissance archéologique disponible, faisant appel aux sources documentaires les plus récemment acquises. Ce travail ouvre des perspectives nouvelles tout en démontrant la nécessité d'une interdisciplinarité dont l'archéologie ne saurait faire l'économie. Mon implication dans cette publication outrepassé largement le chapitre placé sous ma direction, puisque j'ai contribué à la synthèse et j'ai suivi ce volume tout au long de son élaboration.

2. Topographie de Lyon antique

Je suis engagée depuis plusieurs années dans le programme collectif de recherche (PCR), *Atlas antique de Lugdunum*. La construction de cet atlas sur la topographie antique de Lyon est un travail collectif : chacun est responsable d'un secteur et présente ses textes et documents qui sont discutés par l'ensemble des chercheurs associés, selon la méthodologie mise en œuvre lors de la création de la collection pour les villes de la province de Narbonnaise. Ma participation concerne l'ensemble du projet et plus particulièrement les espaces funéraires et des édifices publics majeurs tant sur le plan archéologique qu'historique, comme l'amphithéâtre et le sanctuaire des Trois Gaules. Le premier volume de cet Atlas a été publié en 2018. Je suis associée pour le second et le troisième volume.

3. Le littoral atlantique

Mes travaux sur l'Aquitaine antique et le littoral atlantique constituent un autre axe de recherche. Organisée en collaboration avec L. Hugot à La Rochelle en 2008, la table ronde sur les structures portuaires antiques du littoral atlantique a été publiée comme supplément de la revue *Aquitania*. Dans le prolongement de mes travaux de terrain sur la ville portuaire de Barzan, j'ai mis en place un programme collectif de recherche, inter-disciplinaire et pluri-institutionnel : BaLiZ (Barzan, Littoral, Zones portuaires) - « Barzan dans son contexte littoral : environnement, exploitation, échanges ». Mutations politico-économiques, de la fin de l'âge du Fer à la Conquête romaine, impacts de la réorganisation territoriale sur les modes de production, sur les réseaux de circulation, ou encore sur l'expression religieuse, place des élites dans les processus de développement, examen critique du concept de romanisation, tels sont les thèmes concernant cette équipe pluridisciplinaire. La mise en évidence du réseau des paléoports qui s'est structuré le long de rivages mouvants et complexes, depuis l'estuaire de la Loire jusqu'à celui de la Gironde est au cœur de nos projets. La dimension géo-archéologique est ici essentielle pour contribuer à cerner le contexte géographique (zones humides, trait de côte,

paléo-chenaux) dans lequel évoluèrent les populations entre la fin de l'âge du Fer et la fin de l'Antiquité, aux abords des littoraux atlantique ou estuariens.

4. Le site de *Thapsus* (Ras Dimass, Tunisie)

Depuis 2019, je co-dirige un programme de recherche sur le site de *Thapsus* en Tunisie. Le projet réunit une dizaine de chercheurs français et tunisiens, représentant trois institutions : l'INP (Tunisie), le LIENSs UMR 7266 CNRS/La Rochelle Université, le Centre Camille-Jullian UMR 7299 CNRS/Aix-Marseille Université (CCJ). Trente et un collaborateurs sont associés au programme. Il est soutenu par la Casa de Velázquez et l'Ecole Française de Rome.

L'enjeu du projet est d'étudier l'histoire de *Thapsus*, de son arrière-pays et de ses populations, dans le contexte environnemental instable du littoral sahélien. Des découvertes fortuites et des fouilles ont mis au jour des vestiges remarquables mais la majeure partie de la ville reste ensevelie dans un secteur théoriquement protégé. Le site est victime d'une érosion accélérée et de destructions massives en raison des travaux agricoles et des constructions illégales. Ces circonstances sont à l'origine du projet dont le programme s'organise selon trois axes : l'inventaire et l'étude des données existantes ; les prospections géophysiques et les opérations de fouilles pour localiser les vestiges, en définir la fonction et la datation ; l'étude du paléo-environnement et l'analyse de la dynamique du littoral, pour éclairer les relations entre les sociétés anciennes et leur milieu naturel. L'ensemble de ces démarches est mené avec le double objectif que les résultats soient partagés auprès de la communauté scientifique internationale et qu'ils aident à la valorisation patrimoniale du site.

Organisation de rencontres scientifiques en archéologie

- 2018 Colloque : *La fleur, le cochon, le flacon et le cadavre : écofacts et artefacts en scénographie funéraire* (avec Dominique Frère, Solenn de Larminat et Laurent Hugot). Université de La Rochelle.
- 2015 Workshop à Barzan et La Rochelle : « *Villes littorales antiques : approches archéologiques interdisciplinaires* ».
- 2011 Journée d'étude à l'Université de La Rochelle : « *L'environnement en mémoire : marqueurs, outils et perspectives* » ; en collaboration avec Anne Bardot-Cambot. Publiée
- 2008 Journée d'étude à l'Université de La Rochelle : « *Les structures portuaires atlantiques dans l'antiquité* » ; en collaboration avec Laurent Hugot. Publiée
- 1996 Organisation d'une Table Ronde, avec F. Blaizot, au Service Régional de l'Archéologie Rhône-Alpes : « *La paléanthropologie funéraire* ». Actes publiés dans *les Nouvelles De l'Archéologie*, 66, 1997.
- 1986 Organisation d'une Table Ronde, avec V. Bel : *Nécropoles à Incinérations du Haut-Empire, Table-ronde de Lyon, 30-31 mai*, Musée de la civilisation gallo-romaine, Lyon.

Organisation de rencontres scientifiques histoire et cinéma

2022 : Co-organisation d'une rencontre entre l'historien Laurent JOLY et le cinéaste Jérôme PRIEUR, suivie de deux projections.

<https://videos.univ-lr.fr/video/2523-conference-de-rentree-shs-2022/>

2022 : Co-organisation de journées d'étude sur Marcel OPHULS, 9 et 10 novembre à La Rochelle Université. (ajourné)

2021 : Organisation de deux journées d'étude sur le cinéaste américain Robert KRAMER, 25 et 26 novembre à La Rochelle Université.

<https://videos.univ-lr.fr/arts-lettres-langues/journees-detudes-le-cinema-de-robert-kramer/>

2018 : [Projection débat "L'Afrique Collectionnée"](#)

Dans le contexte du rapport Savoy-Sarr, *Restituer le patrimoine africain : vers une nouvelle éthique relationnelle*, remis en novembre au Président Emmanuel Macron, projection d'un documentaire réalisé par Christian Lajoumard en 2017, *L'Afrique collectionnée* et débat en présence du réalisateur, de Vincent Négri (chercheur au CNRS Droit international et Patrimoine) et de Elise Patole-Edoumba (conservatrice du Museum de La Rochelle).

Valorisation de la recherche

- **Institut National du Patrimoine**

2023 : Colloque interdisciplinaire « 100 ans de droit de l'archéologie », INHA, 5 et 6 janvier 2023 :

Laurence Tranoy : « L'archéologie dans la société »

<https://isp.cnrs.fr/100-ans-de-droit-de-larcheologie/>

2022 : Journée d'étude « Patrimoine, culture et commun(s) »

Laurence Tranoy : « Quand l'archéologie fait société »

<https://www.inp.fr/Recherche-colloques-et-editions/Actualites/Patrimoine-culture-et-commun-s>

- **Sénat**

2022 : « Archéologie et Territoire » : colloque annuel de l'Inrap organisé au Sénat.

Laurence Tranoy : Rapport de synthèse : « Tracer un territoire en Gaule antique ». 14/ 10/ 2022

[Retrouver le lien vidéo de l'évènement](#)

- **École française de Rome**

2024 : « Thapsus, port antique de Méditerranée, Étude archéo-environnementale d'une ville antique littorale et de son arrière pays ». Programme du Huitième Atelier sur l'Archéologie à l'EfR et au CJB - 11 et 12 janvier 2024.

2023 : « Thapsus, port antique de Méditerranée, Étude archéo-environnementale d'une ville antique littorale et de son arrière pays ». Programme du Septième Atelier sur l'Archéologie à l'EfR et au CJB - 19 et 20 janvier 2023.

- **Rendez-vous de l'Histoire de Blois**

2020 : Intervention à la table ronde « Gouverner : comment l'archéologie perçoit l'exercice du pouvoir. » - thème : « construction de l'espace impérial romain ».

Avec Jean-Paul Demoule, Dominique Garcia. Modérateur : Xavier Mauduit, France Culture.

<https://www.inrap.fr/gouverner-comment-l-archeologie-percoit-l-exercice-du-pouvoir-15245>

- **Collège de France**

2009 : invitation de Christian GOUDINEAU, chaire des Antiquités nationales : « Nouvelles visions du monde gallo-romain ».

<https://www.college-de-france.fr/site/christian-goudineau/course-2009-11-16-15h30.htm>

2002 : invitation de John SCHEID, chaire de « Religion, institutions et société de la Rome antique » ; communication dans le cadre d'un séminaire : « Les pratiques liées à la crémation et la notion de sépulture au Haut-Empire ».

- **Les printemps de l'Archéologie à Saint-Dizier**

2022 : Conférence : « *Ara Pacis* : du récit national à la romanité fasciste ».

- **Exposition nationale - Musée de la civilisation gallo-romaine de Lyon**

2009 : Co-commissaire de l'exposition « *Post mortem* », dotée du label « intérêt national », inaugurée le 26 novembre.

- **Emissions de radio**

2018 : France Culture, « La Fabrique de l'Histoire », hommage à Christian Goudineau.

2012 : France Culture, « Tout un monde » : « Alésia & Après...nouveaux regards sur l'acculturation des Gaules ». Invitation déclinée.

- **Reportage télévision**

2013 : Invitée du magazine TV *Cap sud-ouest*, « Les hommes de l'estuaire - l'estuaire des hommes », France 3 Languedoc-Roussillon / Limousin / Midi-Pyrénées / Poitou-Charentes et Aquitaine, diffusé le 23 novembre 2013, [vidéo disponible en ligne](#).

- **Conférences**

De nombreuses conférences :

- dans des musées nationaux (Paris : Louvres, Saint-Germain-en-Laye : MAN) ou régionaux (Lyon : Lugdunum-Musée et Théâtres romains, Dijon, Niort, La Rochelle),
- dans le cadre d'associations universitaires (*UTERE FELIX*, Clermont-Ferrand).
- dans le cadre de plusieurs universités du temps libre.

- **Séminaires ou cours**

Plusieurs séminaires de master dans les universités de Toulouse le Mirail, Nantes, Paris-Nanterre (MAE), Poitiers.

- **Publication pour public scolaire et enseignants**

1999 : Tranoy L., *La Rome antique, de la République à l'Empire*, édit. MDI.

- **Magazine**

2011 : Ouzoulias P., Tranoy L., « Par l'amphore et par le glaive », *Télérama*, hors-série, *Les Gaulois, une passion magique*, p. 36-39.

- **Intervention au Museum de La Rochelle : invitée des « Têtes chercheuses »**

2015 : « Sur les plages abandonnés, coquillages et crustacés.....L'archéoconchyliologie et l'archéologie », avec Anne Bardot-Cambot

Expertise nationale

- 2011 : **AERES - Vague B**
Laboratoire TRAME de l'Université de Picardie Jules-Verne (Amiens).

Expertises de programmes de laboratoires

- 2023 : **Laboratoire TRACES UMR 5608/CNRS/UT2/MCC**
Expertise du projet : « Faire feu de tout bois : étudier la crémation au prisme de l'expérimentation » porté par Patrice Georges Zimmerman
- 2022 : **MSHS Toulouse**
Appel à workshops : « Faire feu de tout bois : étudier la crémation au prisme de l'expérimentation », sous la direction de Patrice Georges-Zimmerman (Inrap-UMR 5608 - Traces) et William Van Andringa (UMR 8546 – AOrOc)
- 2018 : **Labex LScArBx - Sciences Archéologiques**
Expertise du programme ARCHEA : ARChéologie et Histoire des Epidémies Anciennes (Ier-VIIIe s. apr. J.-C.)
- 2015 : **Labex LScArBx - Sciences Archéologiques**
Expertise du projet de formation, porté par St. Rottier, PACEA, Université de Bordeaux : Unité d'Enseignement de terrain sur l'Archéothanatologie
- 2014 : **Labex ARCHIMEDE**
Archéologie et Histoire de la Méditerranée et de l'Égypte anciennes
Expertise du programme : « Etude et publication de la nécropole romaine de Lattes »
Demande de moyens supplémentaires
- 2012 : **Labex ARCHIMEDE**
Archéologie et Histoire de la Méditerranée et de l'Égypte anciennes. Montpellier
Expertise du programme : « Etude et publication de la nécropole romaine de Lattes ».

Expertise pour l'Inrap

- 2019 : **Plan de promotion pour des postes d'archéo-anthropologues**

Commissions et conseils scientifiques

Commissions archéologiques nationales

- 2002-2004 : Membre nommée, au titre du Ministère de la Recherche, du Comité national des Actions Collectives de Recherches (ACR) "Archéologie métropolitaine".
- 1998-2002 : Membre élue du Conseil National de la Recherche Archéologique.
- 1998-2002 : Membre élue de la délégation permanente du Conseil National de la Recherche Archéologique.
- 1998-2002 : Membre élue de la commission des fouilles sous-marines du Conseil National de la Recherche Archéologique.
- 1997-1998 : Membre nommée de la Commission Nationale d'Évaluation de l'Association pour les Fouilles Archéologiques Nationales, pour le recrutement des archéologues de catégorie 3.

Commission archéologique interrégionale

- 1998-2002 : Membre, nommée par le Ministère de la Culture, de la Commission Interrégionale de la Recherche Archéologique (Grand Sud-Ouest).

Conseil scientifique de l'Institut National de Recherches Archéologiques Préventives (Inrap)

- 2015-2019 : Membre élue du Conseil Scientifique de l'Inrap
- 2011-2015 : Membre élue du Conseil Scientifique de l'Inrap

Expertises éditoriales

Expertises d'articles soumis à publication et d'ouvrage

- ✓ **Avis et conseils rédigés** pour des articles soumis à la *Revue Archéologique du Centre de la France*.
- ✓ **Expertise d'articles** soumis aux revues *Gallia*, *Revue Archéologique du Centre de la France*, *Revue Archéologique de l'Est*
- ✓ **Expertise d'ouvrage** soumis aux P.U.R.
- ✓ Relecture et corrections des articles sur l'antiquité latine occidentale dans M. MOURRE, *Dictionnaire de l'Histoire*, nouvelle édit. Bordas, 1998.

Comités de rédaction

De 2005 à 2010 : Revue interrégionale *Aquitania*
Depuis 2009 : Revue *Archéopages* de l'Inrap

Recensions

- 2022 : *Revue Archéologique*
Laubry Nicolas, *Tombeaux et épitaphes de Lyonnaise. Recherches sur le paysage funéraire d'une province de Gaule romaine (I^{er}-III^e siècle apr. J.-C.)*, Paris, Hermann Editeurs, 2021, 1 vol., 418 p., fig. ds t.
- 2015 : *Revue Histoire et Sociétés Rurales*
Vincent Carpentier et Philippe Leveau, *Archéologie du territoire en France – 8000 ans d'aménagement*, Collection « Archéologies de La France », La Découverte, Inrap, Paris, 2013, 176p.
- 2012 : *Revue d'Histoire Maritime :*
Jean-Marie Kowalski, *Navigation et géographie dans l'antiquité gréco-romaine. La terre vue de la mer*, Picard, Paris, 2012, 256p. ISBN : 978-2-7084-0916-3
- 2011 : *Revue Archéologique*
Rebillard Eric dir., *Musarna 3 : la nécropole impériale*, Collection de l'École française de Rome 415, Rome : École française de Rome, 2009, ISBN: 978-2-7283-0819-4, 333 p., ill. n/b et coul.
- 2007 : *Revue Archéologique*
Moretti Jean-Charles, Tardy Dominique éd., *L'architecture funéraire monumentale : la Gaule dans l'Empire romain, Actes du colloque organisé par l'IRAA du CNRS et le musée archéologique Henri-Prades, Lattes, 11-13 octobre 2001 (Archéologie et histoire de l'art, 24)*, Paris, Editions du CTHS, 2006, 1 vol. 21x27, 522p., fig. ds t.

Chronique

2001 - 2017 : Bost J.-P., **Tranoy L.** Chronique gallo-romaine de la *Revue des Etudes Anciennes*.

Commissariat d'exposition

Expertise d'exposition scientifique à label « intérêt national »

2009 : Co-commissaire de l'exposition « *Post mortem* », Musée de la civilisation gallo-romaine de Lyon.

Participation à des jurys de thèse et d'HDR

Jurys de thèses

2024 : Université Lyon 2

Emmanuelle DUMAS, *Le suburbium de Lugdunum-Lyon*.

Laboratoire d'accueil HISoMA

Sous la direction de Jean-Charles Moretti, directeur de recherche au CNRS

2016 : Université de Lille

Barbara DELACROIX, *De Brigantium à Gesoriacum*. Les amers, les navires et les ports en *mare externum* sous l'Empire romain.

Laboratoire d'accueil : HALMA

Sous la direction de Javier ARCE, Professeur émérite à l'Université de Lille 3.

2014 : Université d'Aix-en-Provence.

Carine CENZON-SALVAYRE, *Le bûcher funéraire dans l'Antiquité : une approche archéologique, bioarchéologique et historique d'après l'étude des structures de crémation en Gaule méridionale*.

Ecole doctorale « Sociétés, Cultures, Echanges en Histoire, Lettres et langues » sous la double direction de Aline Durand, Professeur à l'Université du Maine en histoire et archéologie du Moyen Âge, dans le Département d'histoire et de Françoise Villedieu, Directrice de recherche CNRS au Centre Camille Jullian d'Aix-en-Provence.

Jury de HDR et rapporteur

2018 : Université de Bordeaux,

ED n°304, Sciences de l'Environnement.

Frédérique Blaizot, *Contribution de la typologie funéraire à l'étude des systèmes de représentation et d'auto-définition des sociétés aux dix premiers siècles de notre ère*, mémoire original du dossier pour l'obtention d'une HDR.

Histoire, Archéologie et Cinéma

2023 : **Rendez-vous de l'Histoire de Blois** : juré du Prix du film de fiction historique

2022a : Co-organisation d'une **master class** avec Jérôme Prieur sur le thème de *Corpus Christi* dans le cadre d'un séminaire de master Histoire à la Rochelle Université

2022b : « **Les printemps de l'Archéologie à Saint-Dizier** »

Membre du jury officiel de la sélection du film d'archéologie

<https://www.printemps-archeologie.fr/edition-2022/les-projections/jury-officiel/>

2022c : Co-organisation de la **rentrée inaugurale** du département SHS avec Laurent Joly et Jérôme Prieur – Projections et débat : *Les Suppliques* – 2022 (réalisation Jérôme Prieur avec Laurent Joly) et *Hélène Berr, une jeune fille sous Paris occupé* – 2014 (réalisation Jérôme Prieur).

2021 : Co-organisation de **journées d'étude** sur le cinéaste américain Robert Kramer, 25 et 26 novembre.

<https://videos.univ-lr.fr/arts-lettres-langues/journees-detudes-le-cinema-de-robert-kramer/>

1995 - 1999 : **Centre national du cinéma et de l'image animée** : rédaction de 23 notices de synthèse de documentaires d'histoire et d'archéologie, d'une durée de 26 à 54 minutes, pour le catalogue *Images de la Culture*, service de l'action culturelle du CNC (cf. annexes).

Bibliographie

Ouvrages individuels et collectifs :

- 2015 Bardot-Cambot A., **Tranoy L.** (dir.), *L'environnement en mémoire. Marqueurs, outils et perspectives*. Presses Universitaires de Rennes, 117p.
- 2010 Hugot L., **Tranoy L.** (éd.), *Les structures portuaires de l'arc atlantique dans l'antiquité*. Aquitania, supplément 18, 160p.
- 2010 Ouzoulias P., **Tranoy L.** (dir.), *Comment les Gaules devinrent romaines*. La Découverte, Paris : 319p.
- 2008 Monteil M., **Tranoy L.**, *La France gallo-romaine*. Collection « Archéologies de La France », La Découverte, Inrap, Paris. 177p. réédit. 2017.
- 2007 Maurin L., avec la coll. de Robin K. et **Tranoy L.**, *Saintes, Carte archéologique de la Gaule*. Académie des Inscriptions et Belles Lettres, Ministères de l'Éducation nationale, de la Recherche, de la Culture, Maison des Sciences de l'Homme, Paris, 438p.
- 1995 Delaval É., Bellon C., Chastel J., Plassot E., **Tranoy L.**, *Vaise, un quartier de Lyon antique*, Lyon, (Documents d'archéologie en Rhône-Alpes, 11, Série lyonnaise, 5), 291p.
- 1987 Bel V., **Tranoy L.** (dir.), *Nécropoles à Incinérations du Haut-Empire, Table-ronde de Lyon, 30-31 mai 1986*, RAPRRA n°4, Lyon, 142p.

Chapitres ou parties d'ouvrages scientifiques :

- 2009 Tranoy L., « À *Lvgdvnvm* : espaces des vivants, espaces des morts ». In : Goudineau Chr. (dir), *Rites funéraires à Lugdunum*. Actes Sud, Paris : 85-115.
- 2007d Tranoy L., « Le site des Ateliers Municipaux ». In : Maurin L., *Saintes, Carte archéologique de la Gaule*. Académie des Inscriptions et Belles Lettres, Ministères de l'Éducation nationale, de la Recherche, de la Culture, Maison des Sciences de l'Homme, Paris : 116-133.
- 2007c Tranoy L., « La mort en Gaule romaine ». In : Ferdière A. (dir), *Archéologie funéraire*, Collection « Archéologiques ». Errance, Paris, Nouvelle édition revue, corrigée et augmentée : 115-176.
- 2007b Tranoy L., « L'amphithéâtre de Lyon ». In : Le Mer A.-C., Chomer C. (dir), *Lyon, Carte archéologique de la Gaule*. Académie des Inscriptions et Belles Lettres, Ministères de l'Éducation nationale, de la Recherche, de la Culture, Maison des Sciences de l'Homme, Paris : 288-293.

- 2007a Tranoy L., « Espaces et pratiques funéraires à Lyon ». In : Le Mer A.-C., Chomer C. (dir) *Lyon, Carte archéologique de la Gaule*. Académie des Inscriptions et Belles Lettres, Ministères de l'Éducation nationale, de la Recherche, de la Culture, Maison des Sciences de l'Homme, Paris : 237-242.
- 2006 Tranoy L., « Espaces et pratiques funéraires dans le Rhône ». In : Faure-Brac O., *Le Rhône Carte archéologique de la Gaule*. Académie des Inscriptions et Belles Lettres, Ministères de l'Éducation nationale, de la Recherche, de la Culture, Maison des Sciences de l'Homme, Paris : 108-110.
- 2004 Monteil M., **Tranoy L.**, « La Gaule romaine ». In : Demoule J.-P. (dir.), *La France archéologique, 20 ans de recherches*, Paris, Hazan, p. 127-154.
- 2002 Tranoy L., « Pratiques funéraires en Gaule romaine ». In : Landes Chr. (éd.), *La mort des notables en Gaule romaine*, Lattes, p. 105-112.

Chapitres ou parties d'ouvrages scientifiques avec comité de lecture

- 2024a Tranoy L., « Feuille 17, L'Amphithéâtre », dans Monin M. dir., *Atlas topographique de Lugdunum, II, Croix-Rousse, Presqu'île, Quartiers fluviaux*, Lyon, Alpara, p. 117-146.
- 2024b Tranoy L., « Archéologie et société » dans Vincent Négri & Nathan Schlanger (dir.), *1941. Genèse et développements d'une loi sur l'archéologie*, La Documentation française/Comité d'histoire du ministère de la Culture, collection Mémoloi, Paris, 2024, p. 787-794.
- 2018 Tranoy L., « La construction territoriale de l'Empire romain ». In : Demoule J.-P., Garcia D. et Schnapp A. (dir.), *Une histoire des civilisations. Les révolutions de l'archéologie contemporaine*, Coédition Éditions La Découverte, Institut national de recherches archéologiques préventives, Paris, p. 346-351.
- 2015 Bardot-Cambot A., **Tranoy L.**, « Jouer le jeu ? ». In : Bardot-Cambot A., Tranoy L. (dir.), *L'environnement en mémoire. Marqueurs, outils et perspectives*. Presses Universitaires de Rennes, p. 7-10.
- 2010b Tranoy L., « L'invention d'une administration politique et religieuse ». In : Ouzoulias P., Tranoy L. (dir.), *Comment les Gaules devinrent romaines*, septembre 2007, Paris, musée du Louvre. La Découverte, Paris, p. 109-124.
- 2010a Blaizot F., Bérard F., Bonnet Chr., Cécillon Chr., Franc O., Argant Th., Gisclon J.-C., Orengo L., Macabéo Gh., **Tranoy L.**, Fontaine S., Monin M., Rahatsöz M., *Archéologie d'un espace suburbain de Lyon à l'époque romaine : paléogéographie de la plaine alluviale, axes de communication et occupations*, Gallia, CNRS Éditions, Dossier : *Archéologie d'un espace suburbain de Lyon à l'époque romaine*, 67 (1), p. 5-73
- 2009c Blaizot F., Bel V., Bonnet Chr., Wittmann A., Georges P., Gisclon J.-L., **Tranoy L.**, Vieugué J., « Chap. IV. Structures secondaires et structures accessoires ». In : Blaizot F (dir) *Pratiques et espaces funéraires dans le centre et le sud-est de la Gaule durant l'Antiquité*. Gallia, 66, vol. I, p. 175-251.

- 2009b Tranoy L. (dir.), « Chap. V. Les espaces funéraires ». In : Blaizot F (dir) *Pratiques et espaces funéraires dans le centre et le sud-est de la Gaule durant l'Antiquité*. Gallia, 66, vol. I, p. 253-310.
- 2009a Bel V., Blaizot F., Tranoy L., « Bilan et perspectives ». In : Blaizot F. (dir) *Pratiques et espaces funéraires dans le centre et le sud-est de la Gaule durant l'Antiquité*. Gallia, 66, vol. I, p. 345-347.
- 2004 Tranoy L, *Mediolanum Santonum*, Saintes : de la fondation jusqu'à l'époque julio-claudienne, in Ruiz de Arbulo J. (dir.), *Simulacra Romae : Roma y las capitales provinciales del Occidente Europeo. Estudios Arqueológicos, Reunión celebrada en Tarragona, los días 12, 13, y 14 de diciembre del 2002*, Tarragona, El Mèdol, 2004, p. 223-237.
(<http://bib.cervantesvirtual.com/portal/simulacraromae/libro/c12.pdf>)
- 1995c Tranoy L., « Les tombes de Gorge de Loup et de la rue Sergent Michel Berthet », contribution in Bellon C., « L'occupation gallo-romaine de Gorge de Loup ». In : Delaval E. et al., *Vaise, un quartier de Lyon antique*, Documents d'Archéologie en Rhône-Alpes, 11, Série lyonnaise n°5, Alpara, Lyon, p. 169-174.
- 1995b Tranoy L., « Les découvertes funéraires ». In : Delaval E. et al., *Vaise, un quartier de Lyon antique*, Documents d'archéologie en Rhône-Alpes, 11, Série lyonnaise n°5, Alpara, Lyon, p. 261-269.
- 1995a Tranoy L., « Le quai Arloing : artisanat et nécropole ». In : Delaval E. et al., *Vaise, un quartier de Lyon antique*, Lyon, (Documents d'archéologie en Rhône-Alpes, 11, Série lyonnaise, 5), p. 181-253.

Articles dans des revues internationales ou nationales avec comité de lecture

- 2024a Tranoy L., « Dossier « Le cinéma de Robert Kramer (1939-1999) : un itinéraire transatlantique, entre réalité historique et fiction » », *Revue d'histoire culturelle* [En ligne], 8 | 2024, mis en ligne le 15 mai 2024.
URL : <http://journals.openedition.org/rhc/10407> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/11ydh>
- 2024b Brassous L., Sghaïer Y., Tranoy L. « Découverte d'un entrepôt dans la zone portuaire de *Thapsus* (Ras Dimass, Tunisie) », [notice archéologique], *Bulletin archéologique des Écoles françaises à l'étranger* [En ligne], Maghreb, 2024.
URL : <https://journals.openedition.org/baefe/11828?lang=fr> ;
DOI : <https://doi.org/10.4000/1337x>
- 2023 Tranoy L., Y. Sghaïer, L. Brassous, M. Ben Nejma, G. Bruniaux, J.-M. Carozza, L. Fornaciari, A. Gadhoun, F. Haddad, N. Lachaussée, Fr. Lévêque, V. Mathé, Ch. Touhiri, N. Volto, « *Thapsus*, port antique de Méditerranée » [notice archéologique], *Bulletin archéologique des Écoles françaises à l'étranger* [En ligne], Maghreb, mis en ligne le 25 avril 2023, <http://journals.openedition.org/baefe/7660> ;
DOI : <https://doi.org/10.4000/baefe.7660>
- 2020 Mathé V., **Tranoy L.**, Druetz M., Lévêque F., Mialhe V. et Pouget F., « *Quid* du port romain estuarien de Barzan (Charent-Maritime) ? », dans Mouchard J., Guittou D. (dir.) *Les ports romains dans les Trois Gaules*, Gallia 77-1, p. 279-290.

DOI : <https://doi.org/10.4000/gallia.5623>

- 2017 Tonnelat St., **Tranoy L.**, « Les usages du vide », dans *Les terrains vagues*, dossier thématique de la revue *Archéopages*, 44, p. 66-73.
- 2010 Tranoy L., « Environnement, exploitation, échanges dans l'Antiquité en Charente-Maritime, Le site du Fâ à Barzan dans son contexte littoral », *Archéopages*, 30, p. 36-39.
- 2008 Tranoy L., Moizan E., Batigne C., Mathé V., Druez M., Bardot A., « La Grande Avenue à Barzan (17) : les acquis des premières campagnes de fouilles (2006-2008) », *Aquitania* 24, p. 77-122.
- 2007 Remy B, Bost J.-P., **Tranoy L.**, « Chronique gallo-romaine ». *Revue des Etudes Anciennes*, T.109, n°2, p. 645-726.
- 2003 Bost J.-P., **Tranoy L.**, Chronique gallo-romaine, *Revue des Etudes Anciennes*, T.105, n°2, 2003, p. 600-649.
- 1997 Blaizot F., **Tranoy L.**, « La paléanthropologie funéraire aujourd'hui », *Les Nouvelles de l'Archéologie*, n°66, p. 52-53.
- 1994 **Tranoy L.**, Ayala G. : « Les pentes de la Croix-Rousse à Lyon dans l'Antiquité : état des connaissances », *Gallia*, p. 171-189.
- 1990 Bel V., **Tranoy L.**, « Etude archéologique de la tombe 72 » p. 217-223, dans : Boyer *et alii*, « Découverte de la tombe d'un oculiste à Lyon (fin du II^e s. après J.-C.). Instruments et coffrets avec collyres », *Gallia*, 47, p.215-249.

Sous presse :

La fleur, le cochon, le flacon et le cadavre : écofacts et artefacts en scénographie funéraire (avec Dominique Frère, Solenn de Larminat et Laurent Hugot). Publication du Gaaf.

En cours :

Mathé V., **Tranoy L.**, « La ville antique de Barzan : les acquis du PCR BaLiZ », *Gallia*.
Tranoy L., « La Grande Avenue du site de Barzan », supplément *Aquitania*.

Articles dans des revues d'archéologie grand public

- 2016 Avec L. Tranoy, « Le site archéologique de Barzan », *L'Actualité Poitou-Charentes*, n°113, Spécial Archéologie, p. 104-106.
- 2015 Tranoy L., « Vaincre l'oubli. L'au-delà en Gaule romaine », *Dossiers d'Archéologie*, n°369, p. 72-77.
- 2009 Tranoy L., « Monuments et pratiques funéraires à Lugdunum », *Archéo-Théma* 1, p. 46-49.
- 2009 Tranoy L., Les espaces funéraires antiques, *L'archéologue*, n°, p.
- 2004 Tranoy L., « La banlieue, chaos de vivants et de morts », dans « Lyon : des origines au Moyen-Age, 30 ans de découvertes », *Archeologia*, n°415, octobre 2004, p. 34-35.
- 2004 Tranoy L., Robin K., « La ville antique de Barzan », *L'Archéologue*, n°73, août 2004, p. 17-19.

Communications avec actes dans un congrès international avec comité de sélection.

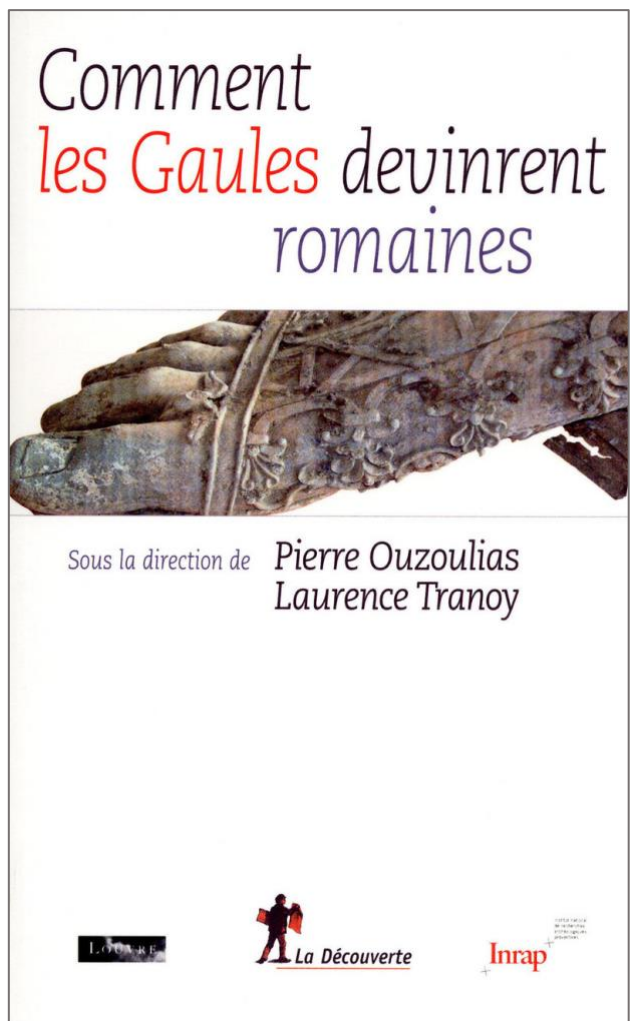
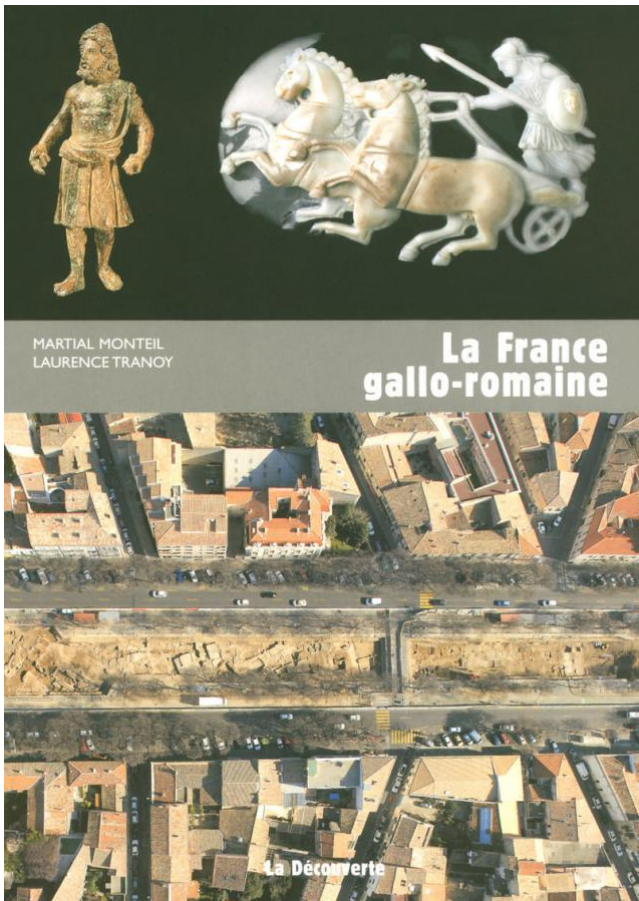
Date communication :

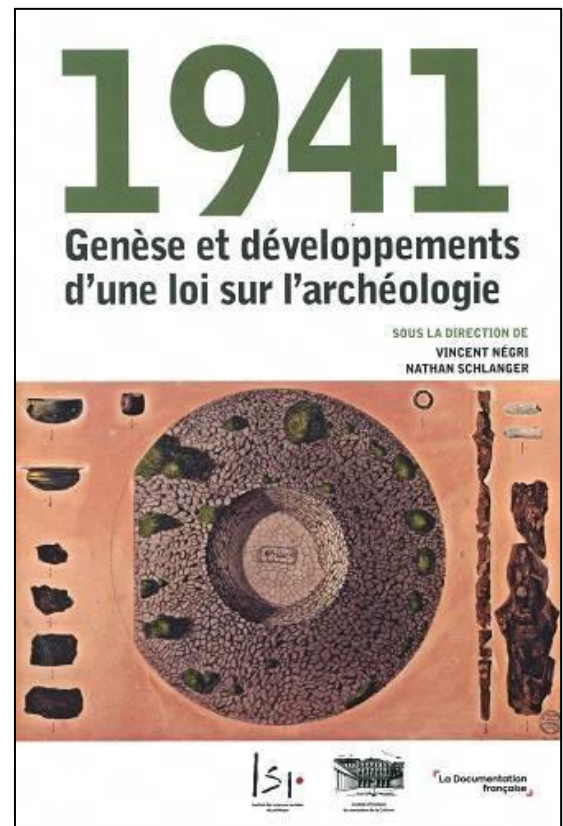
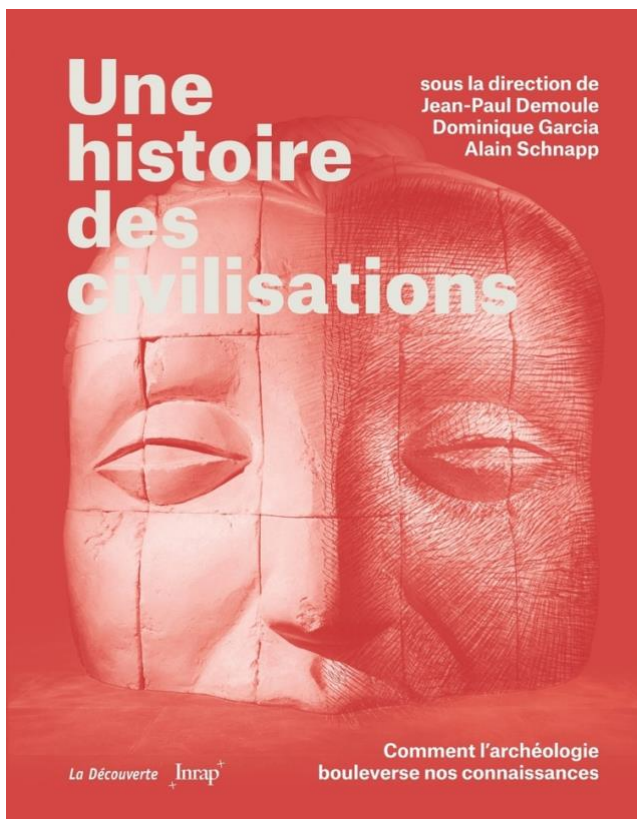
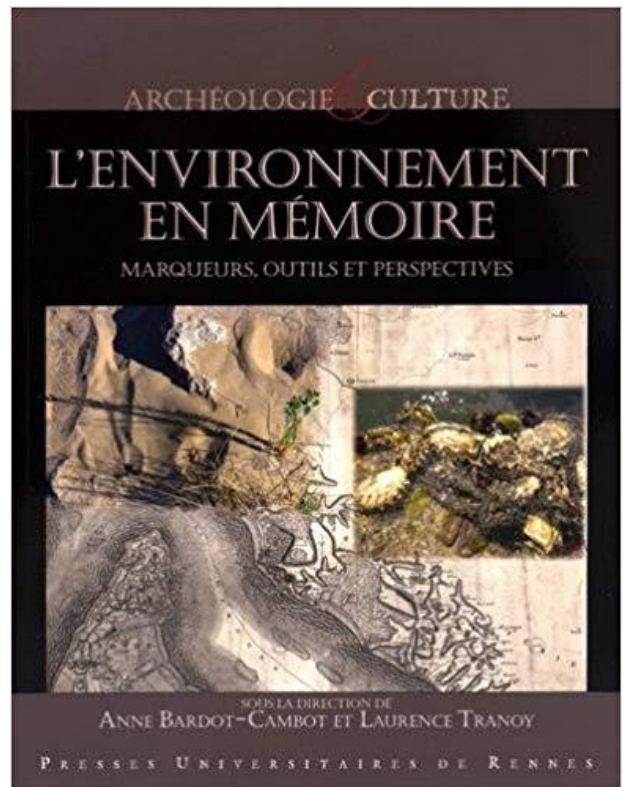
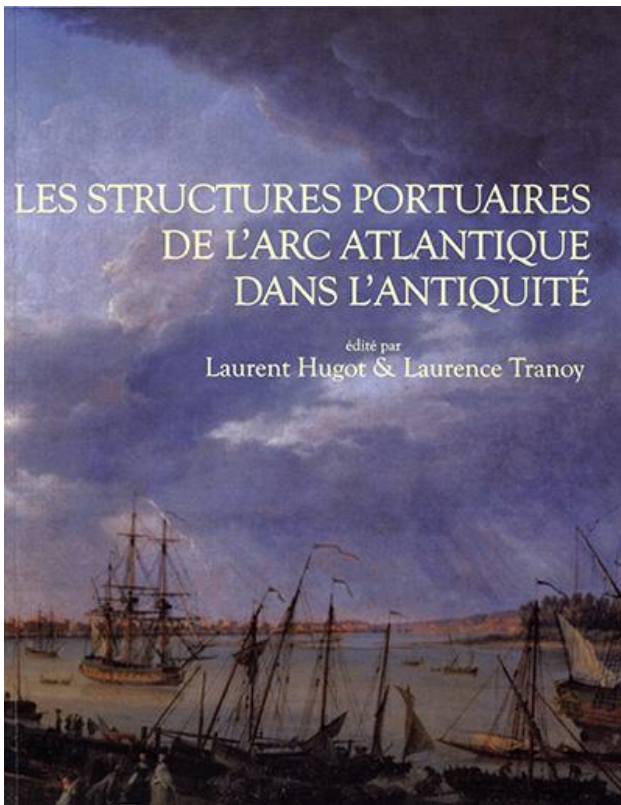
- 2018 Mathé V., **Tranoy L.**, « Un port antique en rive droite de l'estuaire de la Gironde ». Mathé V., **Tranoy L.**, Druez M., Lévêque F., Miailhe V. et Pouget F., « *Quid* du port romain estuarien de Barzan (Charent-Maritime) ? », dans Mouchard J., Guitton D. (dir.) *Les ports romains dans les Trois Gaules*, Gallia 77-1, p. 279-290. Publié en 2020.
- 2013 Tranoy L., *Espaces et pratiques funéraires à Lyon, 30 ans de recherches*, Colloque Budé, Lyon. Communication orale.
- 2007 Tranoy L., « L'invention d'une administration politique et religieuse ». In : Ouzoulias P., Tranoy L. (éds.), *Comment les Gaules devinrent romaines*, septembre 2007, Paris, musée du Louvre. La Découverte, Paris, p. 109-124. Publié en 2010
- 2006 Tranoy L., Mathé V., Druez M., Moizan E., Batigne Vallet C., « Prospection et fouille de la Grande Avenue à Barzan (Charente-Maritime) : résultats préliminaires ». In : Ballet P., Dieudonne-Glad N., Saliou C. (eds), *La rue dans l'antiquité : définition, aménagement et devenir*, 7-9 septembre 2006, Poitiers. P.U.R., Rennes, p. 353-358. Publié en 2008.
- 2004 Blaizot F., Bel V., Bonnet Chr, Deberge Y., **Tranoy L.**, Barberan S., Wittmann A., Inhumation and cremation in roman Gaul : continuity or discontinuity of burial practices. In : Fabre A, Fasold P, Struck M, Witteyer M (eds), *Körpergräber des 1. – 3. Jahrhunderts in der Römischen Welt*, 19-20. November 2004, Frankfurt am Main. Schriften des Archäologischen Museums Frankfurt 21, p. 305-322. Publié en 2007.

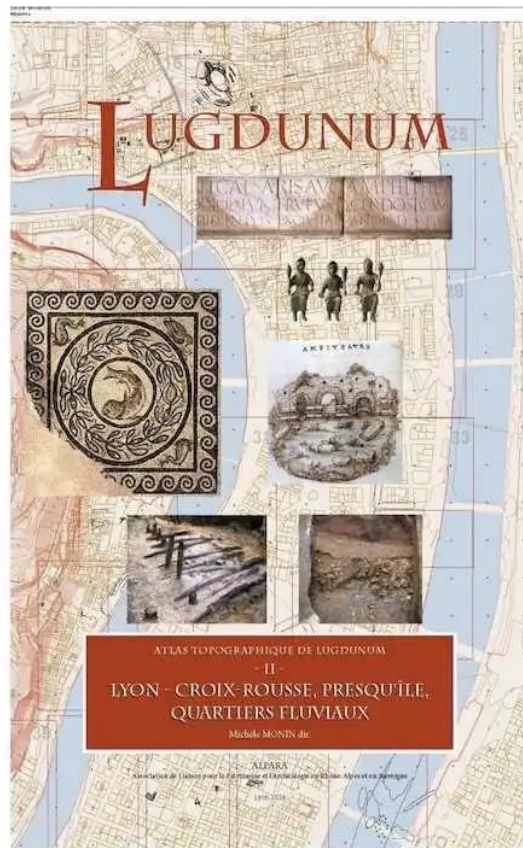
- 2002 Tranoy L., *Mediolanum Santonum*, Saintes : de la fondation jusqu'à l'époque julio-claudienne. In : Ruiz de Arbulo J. (dir.), *Simulacra Romae : Roma y las capitales provinciales del Occidente Europeo. Estudios Arqueológicos, Reunión celebrada en Tarragona, los días 12, 13, y 14 de diciembre del 2002*, Tarragona. Publié en 2004.
- 2001 Blaizot F., **Tranoy L.** : La notion de sépulture au Haut-Empire : identification et interprétation des structures funéraires liées aux crémations. In : L. Baray, *Archéologie des pratiques funéraires, approche critique*, Actes de la table ronde, 7-9 juin 2001, Centre Archéologique Européen du Mont Beuvray, Glux-en-Glène, Bibracte 9, p. 171-187. Publié en 2004.
- 1997 Tranoy L., "The living and the dead : approaches to landscape around Lyon". In : J. Pearce, M. Millet, M. Struck (dir.), *Burial, Society and Context in the Roman World*, Oxbow Books, Oxford, p. 162-168. Publié en 2000.
- 1991 Bel V, **Tranoy L.**, « Note sur les inhumations en *procubitus* ». In : Struck M. (dir.), *Römerzeitliche Gräber als Quellen zu Religion, Bevölkerungsstruktur und Sozialgeschichte, internationale Fachkonferenz - 18 bis 20 Februar 1991*, im Institut für Vor-und Frühgeschichte des Johannes Gutenberg-Universität Mainz, Archäologische Schriften des Instituts für Vor-und Frühgeschichte des Johannes Gutenberg-Universität Mainz, Bd 3, p. 117-118. Publié en 1993.
- 1991 Bel V, **Tranoy L.**, « Note sur les *Busta* du sud-est de la Gaule ». In : Struck M. (dir.), *Römerzeitliche Gräber als Quellen zu Religion, Bevölkerungsstruktur und Sozialgeschichte, internationale Fachkonferenz - 18 bis 20 Februar 1991*, im Institut für Vor-und Frühgeschichte des Johannes Gutenberg-Universität Mainz, Archäologische Schriften des Instituts für Vor-und Frühgeschichte des Johannes Gutenberg-Universität Mainz, Bd 3, p. 95-110. Publié en 1993.
- 1987 Bel V., **Tranoy L.**, Béraud I., Gébara C., « Les nécropoles à incinérations et à inhumations en Gaule méridionale ». In : *Incinérations et inhumations dans l'Occident romain aux trois premiers siècles de notre ère*, Actes du colloque international de Toulouse-Montréjeau (4^e congrès archéologique de Gaule méridionale) 7-10 octobre 1987, édition de l'Association pour la Promotion du Patrimoine Archéologique et Historique de Midi-Pyrénées, Toulouse, p. 9-40. Publié en 1991.
- 1987 Tranoy L., « Nécropole de La Favorite à Lyon ». In : *Incinérations et inhumations du I^{er} au III^e s. dans l'Occident romain*, Actes du Colloque International de Toulouse-Montréjeau (IV^e Congrès Archéologique de la Gaule Méridionale), Toulouse, p. 9-40. Publié en 1991.
- 1986 Tranoy L., « Nécropole de La Favorite à Lyon ». In : Bel V., **Tranoy L.** (dir), *Nécropoles à Incinérations du Haut-Empire, Table-ronde de Lyon, 30-31 mai 1986*, RAPRRA n°4, Lyon, p. 43-54. Publié en 1987

Rapports d'activité archéologique depuis 2006

- 2024 : Rapport de la mission archéologique de *Thapsus*
- 2023 : Rapport de la mission archéologique de *Thapsus*
- 2022 : Rapport de la mission archéologique de *Thapsus*
- 2020 : version courte du rapport de la mission archéologique de *Thapsus* pour le blog de la Casa de Velázquez
- 2019 : rapport de la mission archéologique de *Thapsus*
- de 2011 à 2015 : Rapports annuels du PCR BaLiZ.
- de 2006 à 2012 : Rapports annuels de fouilles sur le quartier de la Grande Avenue







Annexe

Notices des documentaires pour le CNC :

- Chris Marker, *L'héritage de la Chouette*, 1989, 13 épisodes de 26 minutes :
 - 1 : Symposium ou les idées reçues
 - 2 : Olympisme ou la Grèce imaginaire
 - 3 : Démocratie ou la cité des songes
 - 4 : Nostalgie ou le retour impossible
 - 5 : Amnésie ou le sens de l'histoire
 - 6 : Mathématique ou l'empire des signes
 - 7 : Logomachie ou les mots de la tribu
 - 8 : Musique ou l'espace de dedans
 - 9 : Cosmogonie ou l'usage du monde
 - 10 : Mythologie ou la vérité du mensonge
 - 11 : Misogynie ou les pièges du désir
 - 12 : Tragédies ou l'illusion de la mort
 - 13 : Philosophie ou le triomphe de la chouette

- Jérôme Prieur et Gérard Mordillat, *Corpus Christi*, 1997, 5 épisodes de 54 minutes :
 - 1 : Présentation de la série
 - 2 : Crucifixion
 - 3 : Procès
 - 4 : Roi des Juifs
 - 5 : Pâque
 - 6 : *Christos*

- Didier Fassio, *Le secret des temples d'Angkor*, Ecole Française d'Extrême Orient, 1996, 55 minutes.
- Thierry Ragobert, *La septième merveille du monde*, Gedeon programmes, 1996, 54 minutes.
- Romano Prada, *Cro-Magnon, inventeur de l'image*, 1996, 50 minutes.
- Nicolas Le Du, *Concessions à perpétuité*, 1997, 52 minutes
- Marc Azéma, *Une maison romaine à Narbonne*, 1997, 26 minutes

<https://www.lyon.fr/projets-urbains/perimetre-unesco/la-zone-de-protection-zppaup>

La création de la ZPPAUP de la Croix-Rousse en 1994 a consacré la première zone de protection d'un secteur urbain portant sur un quartier et une architecture liés à la production économique dans un hyper-centre, l'un des plus dense d'Europe. Le périmètre de cette Z.P.P.A.U.P. se justifie à la fois par l'unité du site et l'identité du bâti, l'histoire et la densité de sa population.

Les études de la ZPPAUP des pentes de la Croix-Rousse ont été réalisées de 1991 à 1994 par l'Agence d'Urbanisme de la Communauté Urbaine de Lyon, équipe coordonnée par Georges Boichot, avec la collaboration notamment de Christian Drevet et Georges Waterlot, architectes, Anne-Sophie Cléménçon, chercheur au CNRS, Grégoire Ayala et **Laurence Tranoy**, archéologues, les architectes des bâtiments de France étant Pierre Ferrieux et Pierre Franceschini.